



Akkordeon

5. Klasse:

1. Halbjahr: kein Pflichtstück
2. Halbjahr: Fritz Stege, Echo aus: Eisenmann Schule, Hohner oder Jörg Draeger, Largo Allegro, Helbling

6. Klasse:

1. Halbjahr: J. Draeger, Intermezzo, Helbling oder Jürgen Schmieder, Red River aus: „move on“-Akkordeonschule Bd 2 (Jetelina-Verlag)
2. Halbjahr: Tanz der Möwen aus: Spielwind 1 oder Country Ride aus: Jazzkiste Band 1 von Hans-Günther Kölz (HeckVerlag)

7. Klasse:

1. Halbjahr: Jürgen Schmieder, Happy latin aus: „keep on moving" Akkordeonschule Bd 3 (Jetelina-Verlag) oder Wolfgang Newy, Kleine Suite aus: Spielband für Akk Bd 1 (DvfM-Verlag)
2. Halbjahr: Classic Theme with Variations aus: Zeitreise 1, daraus Thema und 3 Var., von Hans-Günther Kölz (HeckVerlag) oder Schwarze Augen, Thema mit Variationen, Holzschuh Schule Bd 2

8. Klasse:

1. Halbjahr: Wolfgang Russ, Weites Land aus: Zeitreise 2 (Hohner-Verlag) oder K.A. Horn, Fantasie aus: Heitere Studien (Hohner-Verlag)
2. Halbjahr: A. Götz, Kleine Tanzsuite (Auswahl) (Hohner-Verlag) oder Carl Wimmer, Sonatine in D, 2. Satz, (Preissler-Verlag)

9. Klasse:

1. Halbjahr: Carl Wimmer, Sonatine in D, 1. Satz, (Preissler-Verlag) oder Hans Boll, Ein Männlein steht im Walde" (Thema mit Var.) (Hohner-Verlag)
2. Halbjahr: Jürgen Löchter, Fabelhaftes (Auswahl) (Holzschuh-Verlag) oder Pedro Frosini, Bel Viso (Berben Verlag)

10. Klasse:

1. Halbjahr: J. Löchter, Balkantanz (Holzschuh-Verlag) oder P. Frosini, Love Smiles (Berben Verlag)
2. Halbjahr: Werner Richter, Konstellation über HEGA (DvfM Verlag) oder A. Piazzolla, Libertango in: Zeitreise 3 (Heck Verlag)

11. Klasse:

1. Halbjahr: D. Buxtehude, Choralvorspiel aus: Das große Barock-Buch (Hohner-Verlag) oder F. Schubert, Soldatenmarsch aus: Das große Romantiker-Buch (Hohner-Verlag)
2. Halbjahr: Hans Boll, Suite Nr. 1, Auswahl aus: Musikalische Delikatessen (Hohner-Verlag) oder Lutz Stark, Der Palast des Sultans aus: Eine Reise durch den Orient (Hohner Verlag)